

فصل نامه علمی پژوهش نامه تاریخ اسلام
سال یازدهم، شماره چهل و سوم، پاییز ۱۴۰۰
مقاله پژوهشی، صفحات ۶۸-۴۹

نقش وقف و خیرات بر تسهیل مسافرت در ایران عصر ایلخانی

علیرضا کریمی^۱
علی اصغر چاهیان بروجنی^۲

چکیده

پس از تمرکز سیاسی ایران در دوره ایلخانی، تجارت در قلمرو ایران رونق گرفت. برای رونق و تسهیل بیشتر تجارت لازم بود تا زیر ساخت های سفر، امکانات رفاهی و تأسیسات بین راهی ایجاد شود. این پژوهش با روش توصیفی-تحلیلی در صدد پاسخ به این پرسش است که چه عواملی بر رشد تأسیسات بین راهی و افزایش رفاه مسافران در دوره ایلخانی مؤثر بود؟ یافته های پژوهش نشان می دهد که ایلخانان با اعمال حاکمیت بر سرتاسر قلمروی خویش موجب برقراری امنیت در راه ها شدند. همچنین آنها با مشارکت بزرگان و وابستگان درباری و با ترویج امر خیر و وقف، به زیر ساخت راه ها توجه کردند. از این رو امور خیریه نقش بسزایی در رونق این زیر ساخت ها داشت. از سوی دیگر عبور راه ها از قلمرو سیاسی حکومت های محلی و فعالیت طریقت های عرفانی در مسیر راه ها، زمینه ساز رشد تأسیسات بین راهی و افزایش سطح رفاه مسافران در تأسیسات بین راهی در عصر ایلخانی شد.

کلیدواژه ها: ایلخانان، خانقاه، دارالسیاده، دارالشفاء، دارالضیافه، رباط، کاروانسرا، وقف.

۱. دانشیار گروه تاریخ، دانشگاه تبریز، تبریز، ایران. alireza_karimi_46@yahoo.com

۲. دکتری تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه تبریز، تبریز، ایران (نویسنده مسئول).

aliasghar.chahian@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۰۰/۰۵/۰۳ تاریخ پذیرش: ۰۰/۰۸/۲۸

The role of endowment (waqf) and charity in facilitating travel in Iran during the Ilkhanate period

Ali Reza karimi¹

Ali Asghar Chahian Boroujeni²

Abstract

After the political concentration of Iran during the Ilkhanate period, trade flourished in the territory of Iran. For further prosperity and facilitation of trade, it was necessary to create travel infrastructures, amenities and roadside facilities. This research by a descriptive-analytical method aims to answer the question that what factors were effective in the growth of roadside facilities and increasing the comfort of travelers during the Ilkhanate period? The findings of the research indicate that the Ilkhanate by establishing sovereignty over their territory secured the roads. Also, they considered the infrastructure of roads with the participation of elders and court dependents and promoting charity and endowment (waqf). Therefore, charity played a significant role in the prosperity of these infrastructures. On the other hand, the crossing of the roads from the local governments' political territory and the activity of the mystical ways along the roads led to the growth of the roadside facilities and the increase in travelers' comfort during the Ilkhanate period.

Keywords: The Ilkhanate, Khāneqāh, Dar al-Siadah, Dar al-Shefa, Dar al-Diyafe, Ribat, Caravansera, Endowment (Waqf).

1. Associate Professor, Department of History, University of Tabriz, Tabriz, Iran. alireza_karimi_46@yahoo.com

2. PhD of the history of Iran after Islam, University of Tabriz, Tabriz, Iran (Corresponding author). aliasghar.chahian@yahoo.com

درآمد

وقف و خیرات پیشینه‌ای دیرین در سنت و فرهنگ ایرانی اسلامی دارد. تحولات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی در سده‌های مختلف در جامعه ایران باعث شد تا این ارکان در خدمت تحولات جامعه و همسو با دگرگونی‌های اجتماعی به کارگرفته شود. یک بخش از امور عام‌المنفعه و مصارف وقف به ارائه خدمات اجتماعی به مسافران و رهگذران (ابناء سبیل) اختصاص دارد. از سده چهارم به بعد با رونق تجارت و شهرنشینی، حکومت‌ها سعی کردند تا در ظاهر برای امر خیر و حمایت از مسافرین و تجار ولی در حقیقت برای سیاست‌های تجاری خویش این سنت‌ها را دنبال کنند.

راه‌ها در هر دوره متناسب با سیاست‌های تجاری حاکمان دستخوش دگرگونی می‌شدند. پس از شکل‌گیری حکومت ایلخانان در ایران، راه‌های تجاری مورد توجه خاص آنها قرار گرفت. دوره دوم ایلخانان و به ویژه از دوره حکومت غازان تجارت و راه شرق به غرب مورد توجه قرار گرفت. با توجه به آنکه در حملات مغول بسیاری از تأسیسات و زیر ساخت‌های مختلف از جمله امکانات بین شهری از آسیب دور نماندند، احیای بناهای لازم و ایجاد تأسیسات جدید، منابع مالی گسترده‌ای را می‌طلبید که گاه می‌توانست از توان حکومت مرکزی به دور باشد. به همین دلیل لازم است تا سهم و نقش وقف و خیرات در این راستا تبیین شود.

این پژوهش در نظر دارد با رویکرد تاریخی و با روش توصیفی-تحلیلی و با تکیه بر مطالعات کتابخانه‌ای علاوه بر مشخص کردن پایگاه اجتماعی واقفین و بازکاوی نقش وقف و خیرات در تسهیل تجارت و مسافرت در عصر ایلخانی، به دنبال پاسخ به این پرسش باشد که چه عواملی و به چه شکل در رشد تأسیسات بین راهی و خدمات عام‌المنفعه در راه‌های تجاری مؤثر واقع شدند؟

پیشینه پژوهش

تاکنون کمتر پژوهش مستقلی در این زمینه صورت گرفته است. فاطمه اروجی و علی اصغر چاهیان (۱۳۹۰ش) مقاله‌ای با عنوان «نقش فرهنگ عمومی ایرانیان در تسهیل مسافرت در سده‌های ۳ و ۴ هجری»، از معدود مقالاتی است که در این زمینه به چاپ

رسیده است. نویسندگان این موضوع را در قرون اولیه دنبال کردند و به بیان تأسیسات بین راهی در آن دوران و نقش وقف در شکل‌گیری آنها پرداخته‌اند. علیرضا کریمی (۱۳۹۰ش) نیز در بخشی از مقاله «نقابت نقیبان در ایران عصر ایلخانی» به دارالسیاده‌ها به طور مختصر پرداخته و به نقش آنها در ارائه خدمات به مسافران از جمله سادات مسافر اشاره کرده است. در مقاله «بررسی ابعاد علمی و فرهنگی دارالشفاء در دوره مغول» از فاطمه تقوایی و محمد امامی خویی (۱۳۹۳ش) نقش دارالشفاء از جهات مختلف مورد بررسی قرار گرفته ولی به نقش آن در ارائه خدمات درمانی به مسافران چندان توجهی نکرده است.

ایلخانان و زیر ساخت‌های مسافرت

در قلمرو ایلخانان وجود مخاطراتی همچون راهزنی و دزدی، راه‌های تجاری و به‌ویژه شاهراه‌های تجاری را از رونق انداخته بود در حالی که امنیت یکی از بسترهای لازم برای رونق تجارت بوده است. در برخی از متون باقی مانده از این دوران همچون دستور الکاتب فی تعیین مراتب به لزوم برخورد با دزدان و راهزنان و دور کردن آنها از قلمرو حکومت اشاره شده است (هندوشاه نخجوانی، ۳۳۷/۱). غازان با تدابیر و یرلیغ (فرمان)‌هایش سعی کرد تا امنیت راه‌ها را برقرار کند. به دستور او به فاصله هر سه فرسنگ چاپارخانه (پام) تأسیس کردند که در هر کدام از آنها پانزده اسب نگهداری می‌کردند تا انتقال اخبار در زمان کوتاه‌تری انجام گیرد (رشیدالدین فضل‌الله، تاریخ مبارک غازانی، ۲۷۴-۵). همه گروه‌ها ملزم به همکاری شدند تا اخبار راه زنی‌ها و دزدان سریع‌تر اطلاع‌رسانی شود (همان، ۲۷۷). غازان با این تدابیر سعی کرد تا راه‌ها را ایمن کند به طوری که تجار و مسافران بتوانند در نهایت آسودگی سفر کنند (همان، ۲۷۶). غازان از مردم خواست تا در صورت وقوع هرگونه دزدی، با هم متحد شده و با دزدان مقابله کنند و گرنه گناه‌کار خواهند بود. طبق این فرمان، مغول و مسلمان در صورت همکاری با دزدان به یاسا می‌رسید. به این ترتیب در زمان غازان بسیاری از دزدان و راهزنان به یاسا رسیدند (همان، ۲۷۹). تعیین راهداران در راه‌ها یکی دیگر از تدابیر غازان بود. وی فرمان داد تا در

هر مسیر تعدادی راهدار قرار گیرند و از مسافران بیشتر از وجه تعیین شده، نگیرند. اگر کسی غیر از راهداران بر سر راه‌ها قرار می‌گرفت، دزد محسوب می‌شد (همان، ۱-۲۸۰). در همین راستا در سال ۷۰۱ در منطقه آذربایجان راهزنان را مورد تعقیب قرار دادند و آنها را در کوه‌ها متواری کردند (همان، ۱۳۶). در نتیجه این اقدامات دیگر کسی با دزدان همدست نشد و تا حدی امنیت در راه‌ها ایجاد شد.

از دیگر اقدامات ایلخانان، ایجاد زیرساخت‌های مورد نیاز مسافرت در شهرها به ویژه شهر تبریز (دارالملک ایلخانان) بود. این شهر علاوه بر جایگاه سیاسی از اهمیت تجاری قابل ملاحظه‌ای برخوردار بود. مارکوپولو (۵۵، ۵۹) که از این شهر دیدن کرده، از میزان تبادل کالای تجاری و تردد تاجر سخن گفته است. اقامت حجم بالای مسافر و بازرگان در شهر تبریز نیازمند امکانات و تسهیلات اقامتی و رفاهی بود. غازان برای جلوگیری از تراکم جمعیت در شهر تبریز، شهر غازانیه را همراه با «ابواب البر» (ساختمان‌های عام‌المنفعه) بسیار در مجاورت تبریز بنا کرد. تجاری که از سمت آسیای صغیر و فرنگ به تبریز می‌آمدند در آنجا اقامت می‌کردند. با دستور غازان بر هر یک از دروازه‌های تبریز و در داخل شهر، کاروانسرای بزرگ، چهار بازار و حمام بنا شد. خان‌هایی جهت نگهداشتن چهارپایان وجود داشت تا تمام تجار که از اطراف می‌آیند در کاروان‌سرای که مربوط به قوم آنهاست اقامت کنند (همان، ۲۰۶). غازان تمامی تأسیسات شهر را متکی بر موقوفات قرار داد و برای موقوفات وقفنامه منعقد کرد تا در آنها دخل و تصرف صورت نگیرد (همان، ۲۶۲). کلاویخو در سده هشتم، علاوه بر توصیف بزرگی، زیبایی و امکانات تجاری شهر تبریز، از کاروانسراهای بزرگ این شهر یاد می‌کند (کلاویخو، ۱۶۲). وابستگی کاروانسراها به موقوفات از علل تداوم فعالیت‌های آنها بود. کلاویخو همچنین از وجود سقاخانه‌ها در خیابان‌ها و میادین این شهر یاد می‌کند که به هنگام تابستان در آنها یخ می‌انداختند و نیز لیوان‌های مسی و برنجی برای آشامیدن آب در آنجا قرار می‌دادند (همان، ۱۶۴). تحت تأثیر فرهنگ مهمان‌پذیری و خیرات مسلمانان و ایرانیان، کلاویخو در تبریز توسط ارمنیان مورد مهمان‌نوازی و حمایت قرار گرفت (همان، ۳۰۵). بعد از دوره غازان و در زمان سلطان ابوسعید ایلخانی نیز رویه حمایت از کاروان‌ها ادامه داشت.

به طوری که در هر منزلگاه دیگ‌های مسی بزرگ موسوم به «دسوت» جهت طبخ غذا برای مسافران و اطعام درماندگان و مسافرین بی‌توشه و تعدادی شتر برای حمل در راه ماندگان وجود داشت (ابن بطوطه، ۲۱۵/۱).

امرای ولایات نیز از کاروان‌ها به طرق مختلف حمایت می‌کردند. امیر موصل، سید علاءالدین علی پسر شمس الدین ملقب به حیدر که مورد حمایت سلطان ابوسعید ایلخان قرار داشت برای ابن بطوطه کجاوه‌ای کرایه و هزینه اقامت وی را در شهر موصل فراهم کرد. در کاروانی که شامل عده بی‌شماری از مردم نقاط مختلف می‌شد، تعدادی شتر برای حمل آب به مسافرین بی‌بضاعت تخصیص داده شده بود و مقداری خواربار، دارو، شکر و مشروبات برای بیماران و بینوایان مهیا شده بود (همان، ۵/۱-۲۱۴، ۲۹۰). در آن ایام مسافران برای تأمین لوازم سفر و گرفتن حمایت به قاضیان شهرها مراجعه می‌کردند. ابن بطوطه در سفر خود به قاضی بسیاری از شهرها مراجعه کرده بود (همان، ۲۳۴/۱، ۴۳۶). ابن قلمشاه قاضی قونیه که دارای خانقاه بود، حتی حمام مسافران را نیز تأمین می‌کرد. او از پسرش خواست تا ابن بطوطه را به حمام ببرد (همان، ۳۵۶/۱). این گونه رفتارها از اجزاء مختلف حکومت نشان دهنده نهادینه شدن سوق دهی خیرات به اشکال مختلف در پذیرایی از مسافران و فراهم کردن زمینه رفاه آنها است. انجام این قبیل اقدامات در بین وزرای ایلخانی نیز عادی بود. خواجه علی شاه جیلانی بناهای بزرگی از جمله مساجد، مدارس، خانقاه‌ها و رباط‌ها ایجاد کرد و مستغلات و مزارع مرغوب وقف آنها کرد (خواندمیر، ۱۶۱). خواجه رشیدالدین دیگر وزیر ایلخانی در نامه‌ای به فرزندش جلال‌الدین، حاکم روم درخواست می‌کند تا «مسالک عباد را از اهل فساد خالی گرداند تا مسافران، تاجران و صادر و وارد بی‌زحمت بدرقه و مؤنث باج و هم تاراج آمد شد توانند کرد». او در جای دیگر خطاب به فرزندش می‌گوید «باید که مدارس، مساجد، خوانق، معابد، قناطر، مصانع و رباط‌هایی که پیشینیان ساخته‌اند و روی به خرابی نهاده‌اند را به حال عمارت آورد. باید که از مال خود در هر ثغری از بلاد روم ابواب البری بنیاد کنی و به اتمام رسانی» (رشیدالدین فضل‌الله، *سوانح الافکار* رشیدی، ۸۸). از نامه خواجه رشیدالدین همدانی بر می‌آید کاری که از دوره غازان به

طور جدی برای احیای زیر ساخت‌های بین راهی و توجه به مسافران آغاز شد خیلی زود فراگیر شد و وزرای ایرانی نیز در این زمینه پیشگام شدند. ساخت مراکز عام‌المنفعه بین راهی برای مسافران به تدریج در متون اندرزننامه‌ای و سفرنامه‌ای نیز نمود یافت و به عنوان امری نیک به قصد ترغیب حاکمان به انجام این مهم بیان شد (هفت کشور و سفرهای ابن‌تراب، ۱۷۰).

جایگاه مسافران در موقوفات خواجه رشیدالدین فضل‌الله

رشیدالدین فضل‌الله (وقفنامه ربیع رشیدی، ۲۰۵) که به ایجاد زیر ساخت‌های تجاری برای توسعه تجارت اهتمام ویژه داشت، در شهر تبریز و مجموعه ربیع‌رشیدی امکانات و تدابیری برای اقامت مسافران در نظر گرفت. از جمله می‌توان از دو کاروانسرای سر کیش چینیان و رشیدی فتحاباد یاد کرد. در ضمن حقایقه تمامی کاروانسراها و خان‌هایی که در باغ‌ها وجود داشتند مشخص شده بود (همان، ۲۱۵، ۲۱۰). خواجه رشیدالدین بخشی از مصارف اوقاف را برای طعام مجاوران و مسافران در دارالضیافه و آش مسکینان در دارالمساکین اختصاص داده بود (همان، ۲۲۸). در یک مورد خواجه رشیدالدین در منشوری می‌خواهد تا روغن و کشک حاصل از پنج هزار گوسفندش در منطقه خوزستان به آش‌خانه همدان فرستاده شود تا «صرف صادر و وارد و فقراء و مساکین و ابناء السبیل» شود و مردم آن بقعه را «رفاهیتی تمام حاصل شود» (رشیدالدین فضل‌الله، سوانح‌الافکار رشیدی، ۱۶۵). در واقع توجه به ابن‌سبیل و مسافر یکی از محورهای اصلی موقوفات خواجه رشیدالدین را تشکیل می‌داد.

رشیدالدین فضل‌الله همدانی (سوانح‌الافکار رشیدی، ۳۵) سعی کرد تا اوقاف را احیا کند و بخشی از آن را برای حمایت از مسافران به کار گیرد. رشیدالدین فضل‌الله در نامه‌ای به فرزندش خواجه سعدین، حاکم انطاکیه و طرسوس می‌گوید: «رسم‌های محدث از جراید عمال ولایات حک کن، و بدعت‌های قدیم از صحایف اعمال دیوانی بستر اطماع مستاکله و تصرفات باطله از موقوفات مشاهد و رباطات و مساجد و مزارات منقطع گردان و دیه‌های معظم و مزارع که به سال‌ها در حوزه تصرف دیوان به

اندک شبهتی آمده به متملکان قدیم استرداد کن، و اضعاف و آلف بر عمارات مساجد و مدارس و معابد و قناطر و مصانع و مزارات و خوانق آن دیار صرف کن...». در ادامه از وی می‌خواهد تا «بر جمله کافه ممالک از مقیم و مسافر و وارد و صادر و بادی و حاضر ساعه فساعه و لمحہ فلمحه از حاصل املاک این ضعیف که در آن ممالک واقع است صدقه کن، و از علماء و صلحاء و عبّاد و زهّاد و سادات و مشایخ و حفظه قرآن و خداوندان فقه و محدثات و سایر مستحقان از غریب و شهری و مستوطن و طاری که در بقاع خیر که این ضعیف در ملاطیه و انطاکیه آشنا کرده‌ام، موقوفات آن بقاع بر ایشان جاری دار، و قناطر و مصانع و خانات که در آن ممالک به حسن کفایت ما محدث و مجدد گشته همه را سال به سال عمارت آر، تا ثواب آن به روزگار ما متواصل گردد، و ثنای ما ورد زبان اهل زمان گردد. چون بر رای جهان آرای او وثوق حاصل بود زیادت ازین در نصایح و مواعظ اطاب نرفت و السلام» (همان، ۳۶). در این فرمان خواجه رشیدالدین دو نکته را الگوی کار فرزند خویش قرار می‌دهد. در مرتبه اول بایستی اوقاف احیاء شوند و این احیاء از طریق بازگرداندن موقوفات به شرایط دوران‌های پیشین (قبل حمله مغول) صورت می‌گیرد تا از تمام دست درازی‌ها و وقف خوارگی‌هایی که توسط طمع کاران شکل گرفته نجات یابند. دیگر اینکه بایستی بخشی از عواید آنها به مصرف و هزینه مسافران برسد. تأسیسات مربوط به مسافران نیز هر سال توسط وی مرمت شده و آباد نگهداشته شوند که البته در ترغیب وی به این مهم انگیزه ثواب اخروی و جنبه معنوی آن را نیز بیان می‌کند.

۱) دارالضیافه

در مجموعه موقوفات خواجه رشیدالدین در ربع رشیدی می‌توان به دارالضیافه وی اشاره کرد. وی در وقفنامه ربع رشیدی به وضوح چگونگی استفاده از این موقوفه را شرح داده است. در وقفنامه مقدار غذا و آذوقه روزانه مسافران مشخص شده‌است (رشیدالدین فضل‌الله، وقفنامه ربع رشیدی، ۱-۱۴۰). در این وقفنامه قید شده مسافر فاقد مسکن در تبریز که به ربع رشیدی وارد می‌شود، می‌تواند در آنجا اقامت گیرند و

به وقت خوردن غذا در دارالضیافه حاضر شود. در صورتی که صرفاً مسافر و گدا باشد و سائل نباشد، می‌توان وی را در دارالضیافه به مدت سه روز اسکان داد و او در آن سه روز می‌تواند از غذاهای مشخصه شده در دارالضیافه استفاده کند. پس از گذشت سه روز همه مسافران باید روانه شوند چون بعد از آن در برابر مسافران وظیفه‌ای نیست و چیزی به آنها داده نخواهد شد. در این وقفنامه مقرر شده حتی در صورت نیاز کفش مسافران، از محل وقفیات تأمین شود (همان، ۳-۱۴۲). احتمالاً پذیرایی سه روزه از مسافر، ناشی از تأثیرپذیری ایلخانان از اهل تصوف و سنت پذیرایی از مهمانان در خانقاه‌ها است که از قرن پنجم در خانقاه‌ها رواج یافته بود. رشد دستگاه خانقاه و اهل تصوف در دوره ایلخانی و تأثیرگذاری سنت پذیرایی از مهمان و مسافر در خانقاه‌ها بر موقوفات ایلخانی مسئله قابل توجهی است.

۲) دارالشفاء

ساخت دارالشفاء نیز مورد توجه وزرا و بزرگان عصر ایلخانی بود. دارالشفای صاحبی توسط شمس‌الدین تازی‌کو قائم مقام شمس‌الدین محمد صاحب‌الدیوان جوینی در سال ۶۶۶ در یزد تأسیس شد. او سهمی (حصه) از قریه منشاد را نیز وقف آن کرد (جعفری، ۱۱۲). در دوره وزارت خواجه رشیدالدین دارالشفاء‌ها گسترش بیشتری یافتند. در مجموعه وقفیات رشیدی در صورت بیماری و حتی فوت مسافر شرایطی در نظر گرفته شده‌است. بر اساس وقفنامه، طبیب دارالشفاء موظف به درمان و دادن دارو به مجاوران، مسافران و کارکنان ربع رشیدی بود (رشیدالدین فضل‌الله، وقفنامه ربع رشیدی، ۱۴۶). اگر مسافران دارای همراه بودند اقامت آنها نیز در حجره‌های بالای ربع رشیدی امکان‌پذیر بود. در صورت بیمار شدن همراه نیز درمان وی بایستی همانجا صورت پذیرد (همان، ۱۴۷).

خواجه رشیدالدین سایر دارالشفاء‌ها را نیز مورد حمایت قرار داد. از جمله او دارالشفایی در شیراز که پیشتر توسط اتابکان فارس ساخته شده بود را مورد حمایت خود قرار داد و اوقاف آنجا را سازماندهی کرد وواجبی از آن اوقاف برای طبیب آنجا

مقرر کرد (رشیدالدین فضل‌الله، *سوانح الافکار رشیدی*، ۲۳۳). همچنین در همدان نیز دارالشفایی ایجاد کرد و موقوفاتی نیز برای آنجا تعیین کرد تا مقرری طبیب و کارکنان آنجا از طریق همان اوقاف تأمین شود (همان، ۶-۲۳۵). توجه به دارالشفاء و سوق دادن بخشی از موقوفات به سمت دارالشفاهای، علاوه‌بر آنکه بیان‌کننده سیاست تجاری ایلخانان در رونق راه‌های تجاری است، می‌تواند نشان‌دهنده میزان اهمیت سلامت مسافران و تاجران برای ایلخانان باشد تا بدین وسیله بر رونق تجارت افزوده شود.

۳) دارالسیاده

رشد تشیع در عصر ایلخانی باعث شد تا سادات مسافر نیز مورد توجه قرار گیرند و برای رفاه بیشترشان در حین مسافرت، دارالسیاده در نظر گرفته شود. این بنای خیریه و مدرسه مانند به دستور غازان و در شهرهای مهم ایران همچون تبریز، بغداد، کرمان، شیراز و منطقه روم ساخته شد تا مورد استفاده سادات قرار گیرد (کاشانی، ۹۳؛ شبانکاره‌ای، ۲۶۹). دارالسیاده‌ها عمدتاً در مسیرهای ارتباطی ایجاد شدند. از جمله می‌توان به دارالسیاده سیواس اشاره کرد که مانند بقیه دارالسیاده‌ها فقط سادات در آن منزل می‌کردند. مخارج سادات هم چون فرش، غذا، شمع و غیره تا مدتی که در آنجا مقیم بودند به رایگان داده می‌شد (ابن بطوطه، ۱/۳۵۹). دارالسیاده سیواس مانند بقیه دارالسیاده‌ها دارای موقوفاتی بود. خواجه رشیدالدین در مکتوبی از اهالی سیواس می‌خواهد که عواید این موقوفات علاوه بر ائمه برای سادات سیواس و ساداتی که از «اقطار و اطراف عالم» به آنجا می‌آیند، اختصاص یابد (رشیدالدین فضل‌الله، *سوانح الافکار رشیدی*، ۱۴۴). برخی دارالسیاده‌ها مانند دارالسیاده شیراز به عنوان مزار ساداتی همچون سید مجدالدین ابوعلی (متوفای ۷۰۳) نقیب‌النقباء فارس مورد استفاده قرار می‌گرفت (زرکوب، ۱۵۷). طبیعتاً با مراجعه ارادتمندان وی به آن مزار، دارالسیاده رونق بیشتری پیدا می‌کرد. نقیبان و ساداتی همچون سید رکن‌الدین نیز در بین اقدامات گسترده خود، اقدام به ایجاد دارالسیاده از محل موقوفات خویش کرده بودند (رکن‌الدین محمد، ۷۶، ۲۵۶).

اقامتگاه‌های بین راهی

۱) رباط

سازه‌های رباط بیشتر بیرون از شهر، آبادی و در مکان‌های مهم ارتباطی یا مناطق مرزی با اهداف امنیتی و رفاهی ایجاد می‌شدند (پیرنیا و افسر، ۱۲۲). رباط‌ها که ابتدا کاربرد صرفاً نظامی داشتند، به تدریج دچار تحول شدند و از آنها برای اقامت و تدریس علما و اهل زهد و ارائه خدمات رفاهی به مسافران استفاده می‌شد. در آنها حوض، آب انبار و اتاق‌هایی برای اقامت مسافران در نظر گرفته می‌شد (همان، ۱۲۳). رباط‌سازی در مسیرهای تجاری مورد حمایت ایلخانان و حکومت‌های محلی تابع آنها قرار گرفت. از جمله وزیر خواجه تاج‌الدین علی شاه، رباط نیکبای را در مسیر سلطانیه به تبریز، رباط الوان در نزدیکی ارس، رباط‌هایی در مناطق دره فروجای، منطقه یلدوق در هشت فرسنگی تبریز ساخت. در منطقه درین گریوه نیز رباطی توسط امیر نظام‌الدین یحیی ساوجی ساخته شد. همچنین در مسیر تبریز به سلطانیه در منطقه سرچم توسط وزیر خواجه غیاث‌الدین امیر محمد بن رشیدالدین و برادرش خواجه جلال‌الدین دو رباط ساخته شد (حمدالله مستوفی، *نزهة القلوب*، ۳-۱۸۲). در سال ۷۳۳ در این منطقه کاروانسرای توسط سلطان ابوسعید ایجاد شد و آن را در زمره صدقات بر شمرد (کیانی و کلایس، ۱۸). کاروانسراهای ایلخانی نیز در نقاط ارتباطی دیگر از جمله راه‌های متصل به اصفهان شکل گرفتند که از جمله آنها می‌توان به کاروانسراهای دمبی، چهار آباد و چهار برج در جاده نطنز اصفهان که آثار آن نیز باقی است، یاد کرد. رباط سلطان و کاروانسراهای سنگی سین (برخوار) و مقصود بیک نیز در اصفهان ساخته شدند (همان، ۶۸، ۷۰، ۷۷، ۸۴، ۹۶-۹۷، ۱۲۳).

در راه‌های جنوبی واقع در منطقه فارس با تراکم رباط‌ها مواجه هستیم که علت آن می‌تواند وجود حکومت‌های محلی باشد. در زمان سلغریان (حک. ۶۸۶-۵۴۳) از ساخت رباط در راه‌های جنوبی حمایت شد. وجود مقابر عارفان و زاهدان یکی از علل و زمینه‌های رشد رباط‌ها در این منطقه است، چنانکه در دوره حکومت اتابک زنگی بن مودود (حک. ۷۱-۵۵۸)، رباط خفیف را بر مقبره ابو عبدالله خفیف ملقب به «شیخ کبیر»

ایجاد کرد و چندین ده را نیز برای آنجا وقف کرد (زرکوب، ۵۱). این رباط بعدها زیارتگاه، مدفن و محل اقامت دیگر عارفان و اهل حدیث و علما قرار گرفت. اتابک تکه بن زنگی نیز در نزدیک مسجد عتیق شیراز، رباط بزرگی ایجاد کرد (همان، ۵۱). در زمان حکومت اتابک مظفرالدین ابوشجاع سعد بن زنگی (حک. ۶۲۳-۵۹۳) رباط «شهر الله» مشهور به رباط «کرک» در مسیر راه نیریز به عراق ساخته شد و موقوفات بسیاری شامل دیه‌ها، مزارع و حمام بر آن وقف شد (بیضاوی، ۱۲۳؛ شبانکاره‌ای، ۱۸۴/۲). اتابک مقرر کرد تا رهگذران و کاروانیان از آن موقوفات بهره‌مند شوند و شرط کرد که طوایف مذکور اگر هر روز ده بار هم به آنجا برسند از سفره و طعام آن رباط محروم نباشند. وجود موقوفات باعث شد تا فعالیت این رباط تا اواخر قرن هشتم تداوم داشته باشد (زرکوب، ۵۴). بعد از وی، در زمان اتابک ابوبکر بن سعد زنگی (حک. ۶۵۹-۶۲۳) نیز به راه‌ها توجه می‌شد و عمارت‌هایی همچون حمام و مسجد در شیراز ساخته شد (جنید شیرازی، ۲۶۶). وی علاوه بر ایجاد دارالشفایی در شهر شیراز و مرمت تمامی رباط‌ها و معابر، رباط‌هایی همچون مظفری بیضا، مظفری ابرقو، مظفری فاروق، مظفری سربند و مظفری خایز را بنا نهاد. با حمایت و تشویق بزرگان دولت، بقعه‌های زیادی ساخته شد (بیضاوی، ۱۲۴؛ زرکوب، ۵۹). در زمان وی رباط «زریان» با وقف‌های بسیار در راه بغداد برای مسافران تأسیس شد (بیضاوی، ۱۲۵؛ وصاف، ۶۲۵). از جمله امیر مقرب‌الدین از وزرای آن زمان در شهر شیراز، رباط، سقا و دارالشفایی ایجاد کرد و موقوفاتی به آنها اختصاص داد. آثار این وقف تا اواخر قرن هشتم پا برجا بوده «و خلائق جهان از آن خیر منتفع و با بهره بودند». در مجموع برای تمامی بناهای رفاهی و تأسیسات بین راهی که در دوره حکومت اتابک ابوبکر بن سعد ایجاد شدند املاک با ارزشی نیز وقف شده بود. مجموع این اوقاف به دیوان سلغری تعلق داشت که جدا از دیوان ایالت عمل می‌کرد (زرکوب، ۵۹-۶۰). مجدالدین اسعد رومی نیز که از جانب ایلخانان به حکومت شیراز منصوب شده بود به تقلید از پیشینیان خیرات بسیاری را در آن منطقه انجام داد. از جمله آثار خیر او در شیراز رباطی بر دروازه اصطخر است که به رباط مجد رومی شهرت یافت و چند قطعه زمین نیز بر آنجا وقف شده بود. او رباط دیگری نیز در

راه اصفهان ایجاد کرد که به مجد روی مشهور شد (همان، ۷۲). تمرکز عارفان و طریقت‌های عرفانی در منطقه فارس دلیل دیگری بر رشد رباط‌ها در مسیر راه‌های تجاری است. در دروازه کازرون شیراز نیز رباطی دیگر وجود داشت که مدفن برخی از عالمان و عرفا بود. رباطی نیز عزالدین زرکوب (متوفای ۷۸۹) جهت اقامت صوفیان و اصحاب خلوت ساخته بود که محلی برای مدفن علما شده بود (همان، ۱۳۵).

در زمان امیر محمود شاه اینجو نیز در بیرون شهر ایزد خواست رباطی با درهای آهنین ساخته شد که مسافری در آن منزل می‌کردند. در این رباط بسیار محکم دکان-هایی وجود داشت که کلیه مایحتاج مسافرین در آن فروخته می‌شد (ابن بطوطه، ۲۵۰/۱). در زمان جلال‌الدین شاه شجاع مظفری (حک. ۷۸۶-۷۵۹) نیز بناهای خیریه و رباطی ساخته شد (جنید شیرازی، ۴۷۳). بسیاری از علما و عرفا نیز در آن دوره در خطه فارس و جنوب دارای رباط بودند. در این بین می‌توان از شیخ محمد بن روزبهان (متوفای ۶۲۸) یاد کرد که از فقرا و مسافران حمایت می‌کرد و در جنب خانه خویش رباطی ایجاد کرده بود (همان، ۴۱۹).

در کرمان دوره سلجوقیان خیرات فراوانی انجام گرفته بود (نک. حافظ ابرو، ۲۶۳). این سنت در قرن هفتم هجری توسط قراخانیان (دیگر حکومت محلی) تداوم یافت. در دوره فرمانروایی ترکان خاتون که تجارت کرمان روز به روز رونق بیشتری می‌یافت و مرکز تجارت خلیج فارس از کیش به سمت هرمز در حال انتقال بود، عمارات و موقوفات با وسعت بیشتر و در جهت رونق تجارت و مسافرت بر پا شد. بدین منظور ترکان خاتون رباط‌هایی احداث کرد و بر آنها املاکی وقف کرد. از جمله رباط فهرج باغین که در مسیر کرمان به فارس قرار داشت. درآمد آن روستا و سهمی از روستاهای کائوبه و رقاباد از ناحیه رودان وقف این رباط شده بود. حتی مقرری مسئول نظافت و باز و بسته کردن رباط از طریق موقوفات پرداخت می‌شد. رباط خضر آباد و رباط کنار خندق دیگر رباط‌هایی بودند که توسط ترکان خاتون ایجاد و برای آنها موقوفاتی معین شد (تاریخ شاهی، ۸۰-۱۷۹، ۲۷۹). در سال ۶۵۹ دارالشفای توسط ترکان خاتون ایجاد و در سال ۶۶۰ موقوفاتی بر آن مقرر شد. تمامی درآمد قریه‌های ورک، شورآباد، زرنده و

نه پاره بستان نخلستان نیز وقف آنجا شده بود (همان، ۱۷۷). در یزد نیز اتابکان یزد از مسافران حمایت کردند چنانچه که سلطان قطب‌الدین (حک. ۶۲۶-۶۱۵)، دراویش و مسافران را بسیار احترام می‌کرد (کاتب یزدی، ۶۶). خواجه کمال‌الدین برادر خواجه حاجی علاء‌الدین قنادی کاروانسروایی بزرگ جهت رفاه مسافران ساخته بود (جعفری، ۹۰). علاوه بر اتابکان، در اواخر عصر ایلخانی سادات و نقیبان یزد نیز مسافران را مورد توجه قرار می‌دادند. در منطقه یزد رباط‌هایی وقفی توسط نقیبان از جمله در روستای عقدای یزد ایجاد شده بود. این رباط که توسط شمس‌الدین محمد فرزند سید رکن‌الدین ساخته شد، برای استفاده مسافران و رهگذران وقف شده بود (رکن‌الدین محمد، ۱۹۳). او رباطی دیگری نیز با همین هدف از محل موقوفات سید شمس‌الدین در زبرقند نظنز و رباطی دیگر برای آسایش مسافران در قم وقف کرده بود (همان، ۲۰۷، ۲۱۶).

۲) خانقاه

رشد تصوف باعث تراکم خانقاه‌ها و زاویه‌ها در مسیر راه‌ها شد. خانقاه یکی از تأسیسات بین راهی است که جهت اقامت مسافران مورد توجه و استفاده قرار می‌گرفت. از قرون پنجم و ششم به بعد فقها و عرفایی همچون غزالی و سهروردی درباره آداب پذیرایی از مسافر در خانقاه و نحوه اختصاص موقوفات به مسافر سخن بسیار گفته‌اند (سهروردی، ۷۳-۶۹؛ غزالی، *احیاء علوم‌الدین*، ۶/۲-۵۴۵؛ همو، *کیمیای سعادت*، ۲/۱-۴۶۱). به نظر می‌رسد چنین سخنانی یکی از علل حمایت ایلخانان و دیگر حاکمان محلی از تصوف و رونق ساخت خانقاه‌ها بوده‌است.

غازان در هر منطقه که خانقاه‌های می‌ساخت، برای آن اوقافی را مقرر می‌کرد (رشیدالدین فضل‌الله، *تاریخ مبارک غازانی*، ۱۹۱) در سال ۷۰۲ خانقاه‌های را در ولایت همدان با هدف آسایش مسافران احداث کرد و املاک فراوانی بر آنجا وقف کرد (همان، ۱۴۱، ۲۱۶؛ وصاف، ۲۱۳). دیگر بزرگان ایلخانی نیز این رویه را دنبال کردند. علیشاه وزیر ایلخانی در مجاورت مسجد جامع تبریز خانقاه‌های ساخت (ابن بطوطه، ۱/۲۸۴). بولغان خاتون خراسانی دختر امیر تسو در مجاورت شهر بغداد، خانقاه‌های ساخت و بر آینده و رونده آن وقف کرد و تولیت آن را به خواجه رشیدالدین سپرد (کاشانی، ۸۲).

علاوه بر ایلخانان، وجود حکومت‌های محلی از دیگر عوامل رشد خانقاه‌ها بوده است. در منطقه هرات ملک غیاث‌الدین (حک. ۲۹-۷۰۷) از ملوک آل کرت خانقاه و کاروانسرا به همراه موقوفاتی برای آنها در حاشیه شهر هرات ساخته بود (سیفی هروی، ۱۶۲). پیش از وی نیز ملک فخرالدین (حک. ۷۰۶-۶۹۷) دیگر ملک آل کرت خانقاهی را در شهر هرات ایجاد کرد. او دستور داده بود مادامی که مسافران و ابن سبیل به هرات می‌آیند در این خانقاه نزول کنند و خود نیز هر هفته یکبار به خانقاه می‌آمد و با درویشان همنشینی می‌کرد (سیفی هروی، ۱۰۴). معزالدین حسین بن غیاث‌الدین (حک. ۷۷۱-۷۳۲) از ملوک کرت نیز اقدام به ساخت خانقاه کرده بود (خواندمیر، ۱۴۴).

حکومت‌های محلی جنوب ایران نیز در رشد خانقاه‌ها مؤثر بودند. در هر یک از منازل واقع در راه‌های جنوبی خانقاهی وجود داشت (نک. کیانی، ۲۰۸). در این خانقاه‌ها همواره غذای مسافر شامل نان، گوشت و حلوا وجود داشت (ابن بطوطه، ۲۳۵/۱). در قلمرو اتابکان لر نیز خانقاه‌های بسیاری ساخته شد، چنانکه توسط سلطان اتابک افراسیاب (حک. ۹۵-۶۸۸) چهار صد و شصت خانقاه مرمت و نوسازی شد و از این تعداد چهل و چهار خانقاه در شهر ایذه قرار داشت. بیشتر آنها در پیرامون راهی که از کوه‌های بلند و صعب‌العبور می‌گذشت، واقع شده بودند (ابن بطوطه، ۲۴۰/۱). در هر یک از آن منازل کوهستانی زاویه‌ای موسوم به مدرسه قرار داشت. خادم مدرسه علوفه مرکب و غذای مسافر را تأمین می‌کرد. همه این خدمات از محل اوقاف اتابک افراسیاب تأمین می‌شد (همان، ۲۴۱). در میان اتابکان فارس نیز اتابک ابوبکر بن سعد در قصبه فاروق خانقاهی ایجاد کرد که به سبب مدفن شیخ زاهد عقیف‌الدین محمد، ملقب به اوست. فرزند و برادرزاده‌اش پس از وی اداره آنجا را به عهده گرفتند (زرکوب، ۱۳۰).

علاوه بر حکومت‌های محلی، طریقت‌های تصوف نیز به سبب جایگاهشان از عوامل

توسعه و رشد خانقاه‌ها و ارائه خدمات به مسافران به‌شمار می‌آمدند. یکی از گروه‌های پرنفوذ در منطقه جنوبی ایران سلسله مرشدیه (منسوب به شیخ ابواسحاق کازرونی) است. گرچه شیخ ابواسحاق کازرونی در اوایل سده پنجم هجری در گذشت اما سلسله کازرونی گستردگی اجتماعی فراوانی یافت و خانقاه‌های آنها در کازرون فعال بودند (نک. محمود بن عثمان، ۵۳۳؛ اشپولر، ۴۳۲). هریسه^۱ غذایی بود که در خانقاه‌های کازرونی به مسافران داده می‌شد و مسافر تا سه روز می‌توانست در زاویه بماند (ابن بطوطه، ۲۶۷/۱، ۲۶۸).

رشد تصوف و جایگاه اجتماعی خانقاه‌ها باعث می‌شد که از محل وقفیات و نذورات علاوه بر تأمین هزینه اداره خانقاه، به مسافران نیز خدماتی ارائه شود. از جمله در عبادان (آبادان کنونی) که معابد و رباط‌های بسیاری داشت خانقاهی بود که گذران دراویش آنجا از طریق نذورات مردم و صدقه رهگذران تأمین می‌شد (همان، ۲۳۳/۱) و دراویش نیز به پشتوانه همین نذورات مایحتاج مسافران را تأمین می‌کردند. خدمات خانقاه‌ها از همان ابتدای مسیر جنوبی یعنی جزیره تجاری هرمرز آغاز می‌شد (مارکوپولو، ۶۲). این جزیره هم دارای خانقاهی بود و شیخ آنجا از مسافرین پذیرایی می‌کرد (ابن بطوطه، ۳۳۴/۱).

در خانقاه شهر لار متعلق به شیخ ابودلف، دراویش رسم داشتند که در شهر راه افتاده و نان برای مسافرین خانقاه جمع می‌کردند (همان، ۳۳۷/۱). قطب‌الدین مبارک کمهری (متوفای ۶۶۰) از جمله عرفایی است که خانقاهی بنا کرد و «طریق خدمت و نان دادن اختیار کرد». عرفای دیگری همچون سراج‌الدین عمر مبارکی (متوفای ۶۷۱)، نجم‌الدین محمود و شیخ زاهد عقیف‌الدین (متوفای ۶۹۸) نیز متولی و شیخ خانقاه بودند و «طریق خدمت به صادر و وارد» در پیش گرفته بودند (زرکوب، ۱۲۳).

به هر حال تأمین غذای مسافر یکی از اصول رایج در خانقاه‌ها محسوب می‌شد. در خانقاه‌های شیخ ابودلف در لارستان و خنج، علاوه بر طعام، میوه مسافران نیز تأمین می‌شد

۱. از گوشت، گندم و روغن تهیه می‌شود و آن را با نان نازک می‌خورند.

(ابن بطوطه، ۳۳۷-۸/۱). در شهر کلید (اقلید کنونی) و اطراف آن توسط خواجه کافی، مردی توانگر که همواره مال خود را در راه خیر و اطعام ابناء السبیل خرج می‌کرد خانقاه-هایی ساخته شده بود و در آن خانقاه‌ها نیز به مسافرن غذا داده می‌شد (همان، ۲۴۹/۱). در خانقاه‌ها خدمات دیگری نیز به مسافر ارائه می‌شد. در راه‌های منتهی به شهر اصفهان خانقاه‌های فراوانی وجود داشت (حمدالله مستوفی، تاریخ گزیده، ۵۵) که علاوه بر اطعام مسافرن، گرمابه‌ای عالی داشت که بر مبنای وقف از مراجعه کنندگان پولی مطالبه نمی‌شد (ابن بطوطه، ۲۴۷/۱).

در منطقه ماوراءالنهر نیز خانقاه‌های فراوانی وجود داشت که عمدتاً به طریقت کبرویه تعلق داشتند. بر سر تربت شیخ نجم‌الدین کبری خانقاهی ساخته شده بود که صادر و وارد در آنجا اطعام می‌شدند. طریقت کبرویه در نیمه دوم قرن ششم توسط شیخ نجم‌الدین کبری (متوفای ۶۱۸) در منطقه خراسان و ماوراءالنهر گسترش یافت. وجود این طریقت در منطقه خراسان و ماوراءالنهر به گسترش خانقاه‌ها انجامید. دوازده تن از مریدان شیخ نجم‌الدین ترویج طریقتش را بر عهده داشتند. از میان آنها می‌توان به باخرزی (متوفای ۶۵۹) اشاره کرد که جهت گسترش طریقت به فتح‌آباد بخارا رفت و خانقاهش را برقرار کرد. این خانقاه که به عنوان منزل مسافرن مورد استفاده قرار می‌گرفت، دارای اوقاف بسیاری بود که عوایدش به مصرف اطعام مسافرن می‌رسید. بعد از وی خانقاه به دست اولادش همچون حاجی یحیی باخرزی اداره شد (ابن بطوطه، ۴۴۵/۱). در وقفنامه باقی مانده از این خانقاه، دیه‌های اطراف بخارا موقوفه خانقاه بودند و متولی موقوفات به صواب‌دید خادمان و ساکنان خانقاه پس از جمع‌آوری محصولات مزارع، بایستی بخشی از عواید حاصله را برای عمارت منازل مسافران هزینه کند (باخرزی، ۳۶). بر اساس متن وقفنامه، مسافران و اطعام اهالی خانقاه و اهل تصوف از جایگاهی خاص برخوردار بودند. در نقاطی مانند ترمذ نیز در زاویه شیخی به نام عزیزان که دارای مال، مکننت و مستغلات زیادی بود از مسافرن پذیرائی می‌کرد. در بسطام مزار شیخ بایزید بسطامی عارف شهیر و مقبره شیخ ابوالحسن خرقانی نیز محل اقامت مسافران بود (ابن بطوطه، ۴۵۸/۱، ۴۷۲).

نتیجه

عبور راه تجاری و ارتباطی شرق به غرب از ایران از جمله راه خشکی جنوبی و راه دریایی، باعث شد تا بازرگانان و مسافران بسیاری در این مسیرها تردد کنند. در اثر حمله مغول بسیاری از سازه‌های بین راهی دچار آسیب شد. ایلخانان به‌ویژه غازان به راه‌ها بسیار توجه کردند و به مرمت و نوسازی سازه‌های بین راهی پیشین یا ایجاد سازه‌های جدید اهتمام ورزیدند. ایلخانان و وزرای‌شان به پشتوانه سنت وقف و خیرات اقدام به ایجاد تأسیساتی همچون رباط، دارالشفاء و دارالسیاده کردند یا از ساخت خانقاه‌ها حمایت کردند و وقفیاتی برای اداره آنها در نظر گرفتند. خواجه رشیدالدین فضل‌الله نیز در دوره وزارتش اقدام به ایجاد وقفیات جدید یا بازایی موقوفات متصرف شده کرد و بخشی از عواید موقوفات را در راستای ایجاد تأسیسات بین راهی یا تأمین منابع مالی تأسیسات و سازه‌های پیشین هزینه داد. ایلخانان با وابسته کردن سازه‌های بین راهی به موقوفات، موجبات پایداری این تأسیسات را در طول زمان فراهم کردند. بخشی از راه‌ها از قلمرو حکومت‌های محلی و تابعه همچون آل کرت، قراخانیان کرمان، اتابکان فارس و اتابکان لر می‌گذشت، این حکومت‌ها نیز به سهم خود با ایجاد تأسیسات بین راهی همچون رباط، کاروانسرا و حمایت از خانقاه‌ها و سوق دادن بخشی از وقفیات به این امور، زمینه مسافرت را هموارتر کردند. در این زمینه نباید سهم دیگر گروه‌های اجتماعی را در انجام وقفیات و خیرات در جهت رفاه مسافران نادیده گرفت. یکی از گروه‌های اجتماعی، اهل تصوف بودند. در آن دوره تصوف نسبت به دوران پیشین در ساختار اجتماعی جامعه عمق بیشتری یافته بود. اغلب مراکز و کانون‌های اهل تصوف در حاشیه راه‌های تجاری شکل گرفته بودند. از همین‌رو استفاده از خانقاه‌ها و زاویه‌های آنها به عنوان مکانی برای اقامت مسافران رایج شده بود. اهمیت خانقاه‌ها به عنوان محل اقامت مسافران باعث می‌شد تا بخشی از وقفیات در حمایت از خانقاه‌ها هزینه شود تا از توان بیشتری در پذیرایی از مسافران برخوردار شوند. گسترش تشیع و افزایش توانمندی اجتماعی نقیبان و سادات نیز باعث شد تا نقیبان نیز همگام با سایر گروه‌های اجتماعی در وقفیات خویش مسافران را مورد توجه قرار دهند. با این همه عمده واقفین، خیرین و حامیان مسافرین از طبقه حاکم و وزرا بودند.

منابع

- ابن بطوطه، محمد بن عبدالله بن محمد بن ابراهیم اللواتی طنجی، رحله ابن بطوطه، ترجمه محمد علی موحد، تهران، آگاه، ۱۳۷۶ ش.
- اروجی، فاطمه و علی اصغر چاهیان، «نقش فرهنگ عمومی ایرانیان در تسهیل مسافرت در سده های ۳ و ۴ هجری»، دو فصلنامه تاریخ و فرهنگ، سال چهل و پنجم، ش ۹۰، بهار و تابستان ۱۳۹۲ ش.
- اشپولر، برتولد، تاریخ مغول در ایران، ترجمه محمود میرآفتاب، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۸۶ ش.
- باخرزی، یحیی، اوراد الاحباب و فصوص الاداب، تصحیح ایرج افشار، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۸۳ ش.
- بیضاوی، ناصرالدین، نظام التواریخ، تصحیح میرهاشم محدث، تهران، بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار، ۱۳۸۲ ش.
- پیرنیا، محمد کریم و کرامت الله افسر، راه و رباط، تهران، سازمان میراث فرهنگی کشور، ۱۳۷۰ ش.
- تاریخ شاهی، تصحیح محمد ابراهیم باستانی پاریزی، تهران، بنیاد فرهنگ ایران، ۲۵۳۵ ش.
- تقوایی، فاطمه و محمد امامی خویی، «بررسی ابعاد علمی و فرهنگی دارالشفاء در دوره مغول»، دو فصلنامه تاریخ ایران، ش ۷۳/۵، ۱۳۹۳ ش.
- جعفری، جعفر بن محمد بن حسن، تاریخ یزد، به کوشش ایرج افشار، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۸۴ ش.
- جنید شیرازی، عیسی، تذکره هزار مزار، تصحیح عبدالوهاب نورانی وصال، شیراز، کتابخانه احمدی، ۱۳۶۴ ش.
- حافظ ابرو، عبدالله بن لطف الله، جغرافیای حافظ ابرو، تصحیح صادق سجادی، تهران، میراث مکتوب، ۱۳۷۵ ش.
- خواندمیر، غیاث الدین بن هماد الدین، مآثر الملوک، تصحیح میرهاشم محدث، تهران، رسا، ۱۳۷۲ ش.
- رکن الدین محمد، جامع الخیرات، به کوشش محمد تقی دانش پژوه و ایرج افشار، تهران، ۱۳۴۰ ش.
- زرکوب شیرازی، ابوالعباس معین الدین احمد بن شهاب الدین ابی الخیر، شیرازنامه، به کوشش واعظ جواد، تهران، شرکت انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۵۰ ش.
- سهروردی، شهاب الدین ابوالحفص، عوارف المعارف، ترجمه ابومنصور اصفهانی، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵ ش.
- سیفی هروی، سیف بن محمد، پیراسته تاریخنامه هرات، تصحیح محمد آصف فکرت، تهران، بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار، ۱۳۸۱ ش.
- شبانکاره ای، محمد بن علی بن محمد، مجمع الاساب، تصحیح میرهاشم محدث، تهران، امیرکبیر، ۱۳۸۱ ش.

- غزالی، ابوحامد محمد، کیمیای سعادت، ترجمه حسین خدیوجم، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۸۳ ش.
- _____، احیاء علوم الدین، ترجمه حسین خدیوجم، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۸۶ ش.
- کاشانی، ابوالقاسم محمد بن عبدالله، تاریخ الجایتو، تصحیح مهین همبلی، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۸۴ ش.
- کاتب یزدی، احمد بن حسین، تاریخ جدید یزد، به کوشش ایرج افشار، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۸۶ ش.
- کریمی، علیرضا (۱۳۹۰)، «نقابت نقیبان در ایران عصر ایلخانی»، پژوهش نامه تاریخ اسلام، سال اول، شماره یکم، بهار ۱۳۹۰ ش.
- کلاویخو، گونسالس د روی، سفرنامه کلاویخو، ترجمه مسعود رجب نیا، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ ش.
- کیانی، محسن، تاریخ خانقاه در ایران، تهران، طهوری، ۱۳۶۹ ش.
- کیانی، محمد یوسف و ولفرام کلایس، کاروانسراهای ایران، تهران، سازمان میراث فرهنگی کشور، ۱۳۷۳ ش.
- مارکوپولو، سفرهای مارکوپولو، ترجمه رامین گلبانگ، تهران، کوشش، ۱۳۶۳ ش.
- محمود بن عثمان، فردوس المرشديه، به کوشش ایرج افشار، تهران، انتشارات انجمن آثار ملی، ۱۳۵۸ ش.
- حمدالله مستوفی، نزهة القلوب، باهتمام و تصحیح گای لیسترانج، تهران، دنیای کتاب، ۱۳۶۲ ش.
- _____، تاریخ گزیده، تصحیح عبدالحسین نوایی، تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۴ ش.
- وصاف الحضرة، عبدالله بن فضل الله، تاریخ وصاف، به اهتمام مهدی اصفهانی، چاپ سنگی، بمبئی، رشديه، ۱۳۳۸ ش.
- رشیدالدین فضل الله، سوانح الافکار رشیدی، به کوشش محمد تقی دانش پژوه، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۵۸ ش.
- _____، تاریخ مبارک غزالی، تصحیح کارل یان، هرتفرد، استفن اوستین، ۱۳۵۸ ق.
- _____، وقفنامه ربع رشیدی، به کوشش مجتبی مینوی و ایرج افشار، تهران، سلسله انتشارات انجمن آثار ملی، ۲۵۳۶.
- هفت کشور و سفرهای ابن تراب، تهران، چشمه، ۱۳۸۶ ش.
- هندوشاه نخجوانی، محمد، دستور الکاتب فی تعیین المراتب، تصحیح عبدالکریم علی اوغلی علی زاده، مسکو، فرهنگستان علوم جمهوری شوروی سوسیالیستی آذربایجان، ۱۹۷۶.